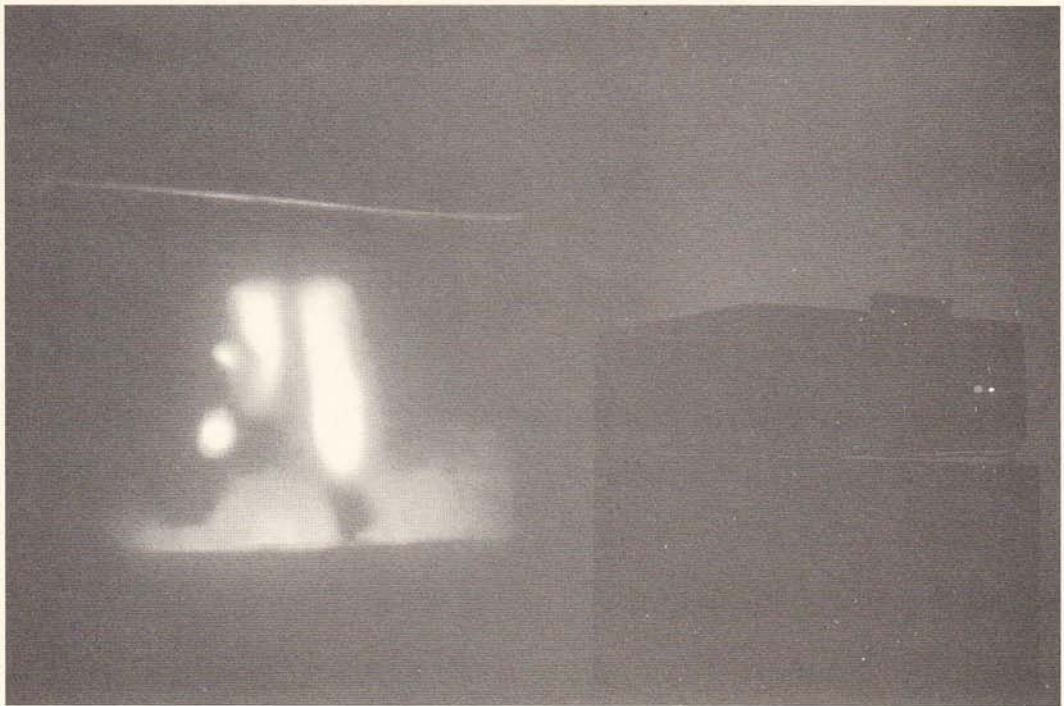


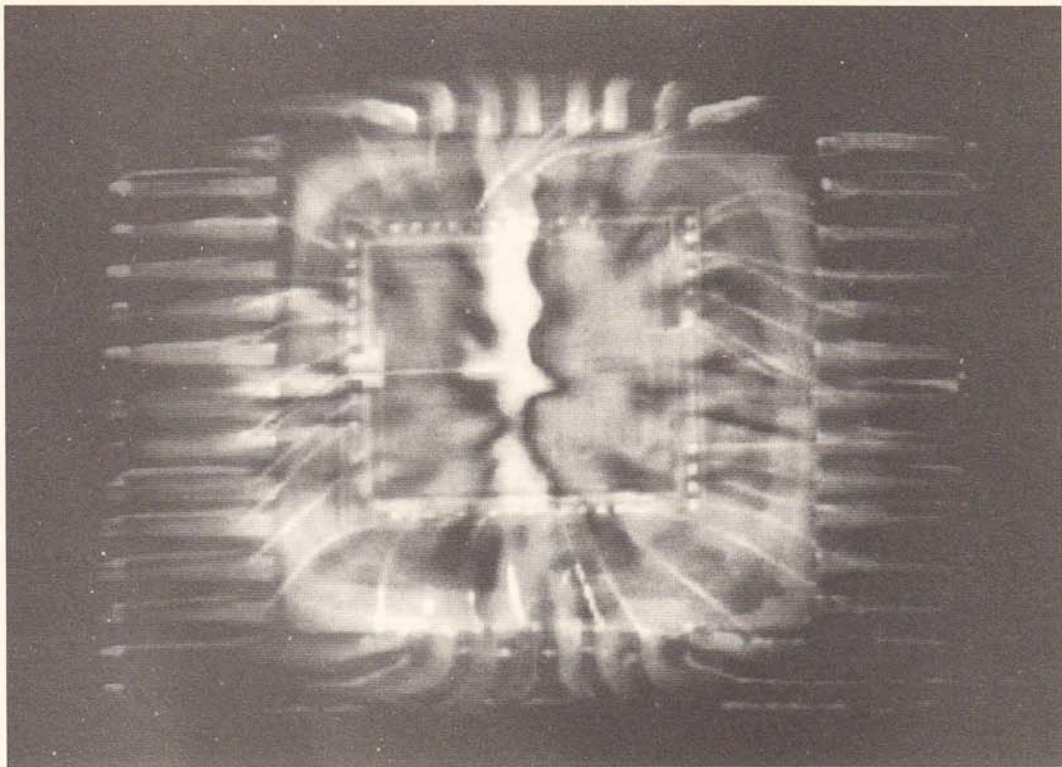
PRE-MILLENNIUM TENSION



B
I
A
N
C
O

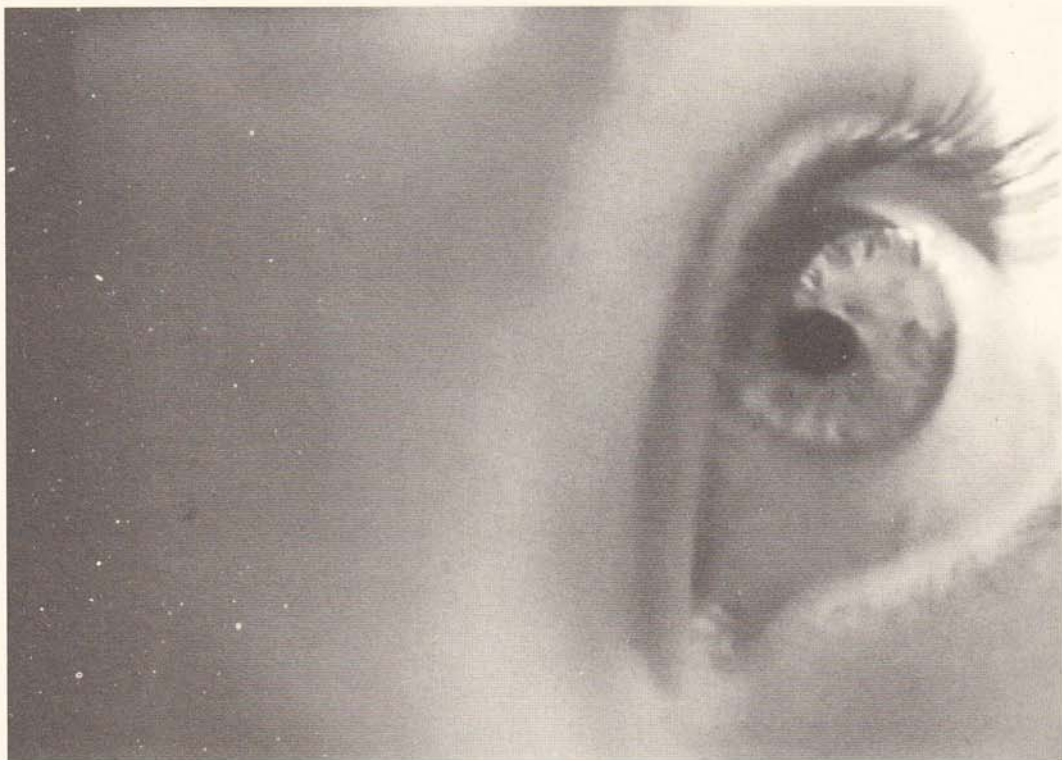
V
A
L
E
N
T
E





B
I
A
N
C
O

V
A
L
E
N
T
E



- 4-5 Maura Banfo, *Senza titolo*, 1997, 4 foto b/n
 6 Matteo Basilé, *Drum'n'Bass*, 1997, plotter painting su alluminio
 9 Matteo Basilé, *Clonato*, 1997, plotter painting su alluminio
 10-11 Davide Bertocchi, *Fractal*, 1997, C print
 12-13 BiancoValente, *Soft Luggage*, 1997; *Still Untitled*, 1996, *REM*, 1995, still da video
 14-15 Pierpaolo Campanini, *Senza titolo*, 1997, olii su tela
 16-17 Loris Cecchini, *No Casting*, 1997 cibachrome
 18-19 Andrea Chiesi, *Senza titolo*, 1997 olii su carta
 20-21 Francesco De Grandi, *Il freddo e il crudele*, 1997; *Autoritratto con lama*, 1997; *Bosco elettrico*, 1997, olii su tela
 22 Robert Gligorov, *Pelle d'oca*, 1997 ciba su alluminio
 27 Robert Gligorov, *The End*, 1997 ciba su alluminio
 28-29 Myriam Laplante, *Edith, Nini, Teresa, Roberto*, 1997 light box
 30-31 Mario Milizia, *Continental Encore*, 1997; *Magma*, CD, 1997
 32-33 Andrea Nurcis, *Senza titolo*, 1995, disegni su carta
 34-35 Rapisarda-Bramante, *Rave Mutation 001*, 1997, foto con virus
 36-37 Marco Samoré, *Werther's, Flyte*, 1997, ciba su alluminio
 38-39 Adrian Tranquilli, *Stirpe*, 1997, stampa su carta fotografica
 40 Adrian Tranquilli, *An Unkind*, 1997, stampa su carta fotografica

Campionamenti da: Tricky, *Pre-Millennium Tension*, 1996; Marrakesh, 1994; *Trance Europe Express*, 1995; *Nearly God*, 1996, Street Art, 1995; *Bizarre*, 1995; Ridley Scott, *Blade Runner*, 1982

PRE-MILLENNIUM TENSION

a cura di Luca Beatrice

Fabbrica EOS, Milano, gennaio-febbraio 1998

Ufficio stampa: Paola Magni, Roma

Si ringraziano: ES, Torino; Hyperion, Torino; De Crescenzo Viesti, Roma

Fotocomposizione: TeknoCopy, Torino

Stampa: Tipolitografia Agat, Torino



FABBRICA EOS - Viale Pasubio, 16 - 20154 MILANO - tel. (02) 65 96 532

Maura Banfo Nata a Torino nel 1969. Vive a Torino. *Principali personali* 1997. Agorà, Torino. *Principali collettive* 1997. *Biennale Off*, Caffè Amantes, Torino; *Arte per Radio Black Out*, Arcate dei Murazzi, Torino.

Matteo Basilé Nato a Roma nel 1974. Vive a Roma. *Principali personali* 1994. Caffè Latino, Roma. 1997. Galleria Il Ponte, Roma; Fendi, via Borgognona, Roma. *Principali collettive* 1994. *What's Your Petrol?*, Autori-messa, Roma. 1995. *SPQR*, Galerie Alessandro Vivas, Parigi; *Can You Feel It*, Istituto Italiano di Cultura, Londra. 1996. *DEVO*, Galleria Giulia, Roma; *Premio Marche*, Mole Vanvitelliana, Ancona; *Immagini italiane*, Medienmeile am Hafen, Düsseldorf; Istituto Italiano di Cultura, Colonia; *XII Quadriennale nazionale d'arte*, Palazzo delle Esposizioni, Roma. 1997. *Verso il futuro*, Galleria Banchi Nuovi, Roma; *Arte a Roma*, ex Mattatoio, Roma; *Aperto '97*, Trevi Flash Art Museum, Trevi; *Arena*, Mel Bookstore, Roma; *Officina Italia*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna.

Davide Bertocchi Nato a Modena nel 1969. Vive a Milano. *Principali personali* 1993. T.d.p., Bologna. 1995. Janus Avivson, London. 1996. Graffio, Bologna; Moira, Utrecht; Campo delle fragole, Bologna. 1997. Graffio + Link, Bologna; Giò Marconi's house, Milano. *Principali mostre collettive* 1994. *Appuntamento al buio*, Depot & Hip Hop, Bologna; *Art bus*, Made in Bo., Bologna; *Dal corpo all'infinito*, Museo Civico di Taverna (CT); *14 Künstler der Accademia di Belle Arti aus Bologna*, Theaterhaus, Stuttgart. 1995. *The*, Neon, Bologna; *L'estensione del corpo*, Galleria Civica, Padova. 1996. *B-Low Jobs*, Villa delle Rose, Bologna; *Cybervideo*, Villa Farsetti, S. Maria di Sala, Venezia. 1997. *Amplikon*, Viafarini, Milano; *VIII Biennale dei giovani artisti d'Europa e del Mediterraneo*, Torino; *Open Studio*, Magazzini Generali, Milano; *Medium Medea*, ex cinema Roma, Bolzano; Cable Factory, Helsinki; *Aperto '97*, Trevi Flash Art Museum, Trevi; *Mercato globale*, Ex Colonia Stella Maris, Pescara; *Jingle Bells*, Galleria Massimo De Carlo, Milano.

Bianco Valente Giovanna Bianco nata nel 1962. Pino Valente nato a Napoli nel 1967. Vivono a Napoli. *Principali collettive* 1994. *Palermo cinema '94*, Palermo. 1995. *Opere video di artisti italiani*, Spazio Metamorfosi, Milano; *Festival del cinema*, Bellaria; *Il cinema invisibile*, Centro Culturale Giovanile, Napoli. 1996. *Mutoidi*, Maschio Angioino, Napoli; *Adicere animos*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Cesena; *Senza Titolo*, Galleria Raucchi/Santamaria, Napoli; *Time Code*, Milano. 1997. *Aperto '97*, Trevi Flash Art Museum, Trevi; *LEM*, Galleria Raucchi/Santamaria, Napoli; *Exelixis - La giovane arte italiana*, Fondazione Melina Mercouri, Atene; *Sequenze labili*, Sala 1, Roma; *Arena*, Mel Bookstore, Roma; *Officina Italia*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna; *Crash!*, Ex Officina Meccanica, Caserta.

Pier Paolo Campanini Nato a Cento nel 1964. Vive a Cento. *Principali personali* 1995. Dépot & Hip Hop Gallery, Bologna; Galleria d'Arte Moderna, Sassuolo; Saletta Comunale d'Esposizione, Castel San Pietro Terme. 1997. Galleria Betta Frigieri, Sassuolo. *Principali collettive* 1988. *La regina degli UFO*, Galleria Neon, Bologna. 1995. *Conoscere*, Viafarini, Milano. 1997. *Aperto '97*, Trevi Flash Art Museum, Trevi; *Officina Italia*, Imola.

Loris Cecchini Nato a Milano nel 1969. Vive a Milano. *Principali personali* 1996. Bordone, Milano (con Simon Tegala). 1997. Studio Legale, Caserta. *Principali collettive* 1997. *Invita*, Continua, San Gimignano; *Mutoidi*, Maschio Angioino, Napoli; *"O Video"*, Accademia di Belle Arti, Milano; *Aperto '97*, Trevi Flash Art Museum, Trevi; *Arena*, Mel Bookstore, Roma; *Crash!*, Ex Officina Meccanica, Caserta.

Andrea Chiesi Nato a Modena nel 1966. Vive a Modena. *Principali personali* 1993. Galleria Civica di Modena, Modena. 1995. Rossana Ferri, Modena; Die Galerie, Monaco di Baviera. 1996. S.Q.O.T.T., Milano. 1997. ES, Torino. 1998. Sergio Tossi, Prato. *Principali collettive* 1990. *Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo*, Marsiglia. 1992. Studio Cavalieri, Bologna; 1997. *Locus Amoenus*, Palazzo Canalis, Cumiana; *Aperto '97*, Trevi Flash Art Museum, Trevi; *Gattopardi*, Pinacoteca Comunale, Capo d'Orlando; *Vodka Orange*, Driarte, Caserta.

Francesco De Grandi Nato a Palermo nel 1968. Vive a Milano. *Principali personali* 1995. ES, Torino. 1996. Sergio Tossi, Prato; ES, Torino. 1997. *Nuovi rumori di fondo*, Rossana Ciocca, Milano; ES, Torino. *Principali collettive* 1995. *Il rock è duro 3*, Autorimessa, Roma. 1996. *Martiri e santi*, Fabio Sargentini, Roma; *Antologia*, Spazio Herno, Torino; Trevi Flash Art Museum, Trevi. 1997. *Gattopardi*, Pinacoteca Comunale, Capo d'Orlando; *Locus Amoenus*, Palazzo Canali, Cumiana.



a cura di Luca Beatrice

