

Vernissage Il Giornale Dell'Arte  
Febbraio 2008

## Bianco, Valente e il video-vide



Si apre dal 2 febbraio al 22 marzo, presso la **Galleria Contemporaneo di Venezia Mestre** la mostra «**Bianco-Valente. Alfabeto esteso**», che presenta l'ultima produzione della serie «**Reactive**» (2006-07; nella foto) e un'installazione inedita del duo napoletano. **Giovanna Bianco e Pino Valente** usano il mezzo elettronico per indagare la zona di confine tra mondo fisico e immateriale, tra elemento razionale ed elemento poetico, tra mente e processo creativo. Un codice esteso, dunque, come nel video «**Relational Domain**» del 2005, nel quale le mappe delle rotte aeree rappresentano un superamento delle geometriche e razionali coordinate cartesiane. È questo il primo degli appuntamenti con cui il direttore della galleria, **Riccardo Caldura**, avvia un ciclo dedicato ai rapporti tra arte, tecnologia e immaginazione □ L.P.