

Volo A TELA

È ritornata decisamente la pittura, a questa 53ª edizione del Premio Michetti di Francavilla al mare (Chieti, fino al 23/9). Negli ampi spazi di palazzo San Domenico, sede del Museo Michetti, i dipinti scelti sotto la direzione artistica di Gianni Romano denunciano una grande dedizione da parte dei giovani nei confronti di un medium espressivo al quale in questi anni hanno ampiamente attentato video, fotografia, web art.

Nonostante il fuoco incrociato, però, la pittura ha retto: lo dimostra la totale assenza di timidezza con cui questi artisti provenienti da tutta Europa si avvicinano alla tela, senza preconcetto alcuno verso l'astrazione o verso la pittura d'immagine. Dai "bad painter" inglesi, secondo la definizione del critico (ed egli stesso artista) Martin Maloney, ai prolifici tedeschi, ai francesi, agli spagnoli e, naturalmente, agli italiani. Moltissime le presenze interessanti, tra le quali si

segnalano Franz Baumgartner e Gabriele Picco - vincitori molto discutibilmente a pari merito del premio in palio - Vanessa Beecroft, Peter Doig, Marlene Dumas, Damien Hirst, Jasper Joffe, Miltos Manetas, Carsten Nicolai, Neo Rauch, Robert Sueermond, Bianco & Valente.

Tra i giovani
talenti europei
torna a vincere
il gusto
della pittura
di **Silvia Dell'Orso**

D Donna di Repubblica
n.215 - 29 agosto 2000