

Arte Mondadori, giugno 2003

**Affari, collezionismo e tendenze**

# Art Basel

## La fiera delle fiere

**È il più ricco museo temporaneo del mondo. Il più visitato. Espone i capolavori di trecento gallerie. Ce n'è per tutti i gusti. Dal Novecento classico alle proposte più nuove**

di Renato Diez

Blanco-Valente, *Deep blue ocean of emptiness*, stampa elettronica su tela (galleria Arttaco, Pozzuoli).