

riverrun

PAESAGGI IN MOVIMENTO



Comune di Reggio Emilia
Assessorato Cultura e Sapere
Musei Civici

riverrun
PAESAGGI IN MOVIMENTO

a cura di
Pier Giovanni Castagnoli e Elena Volpato

Reggio Emilia
Sala Espositiva Chiostrì di San Domenico

30 giugno - 2 settembre 2001

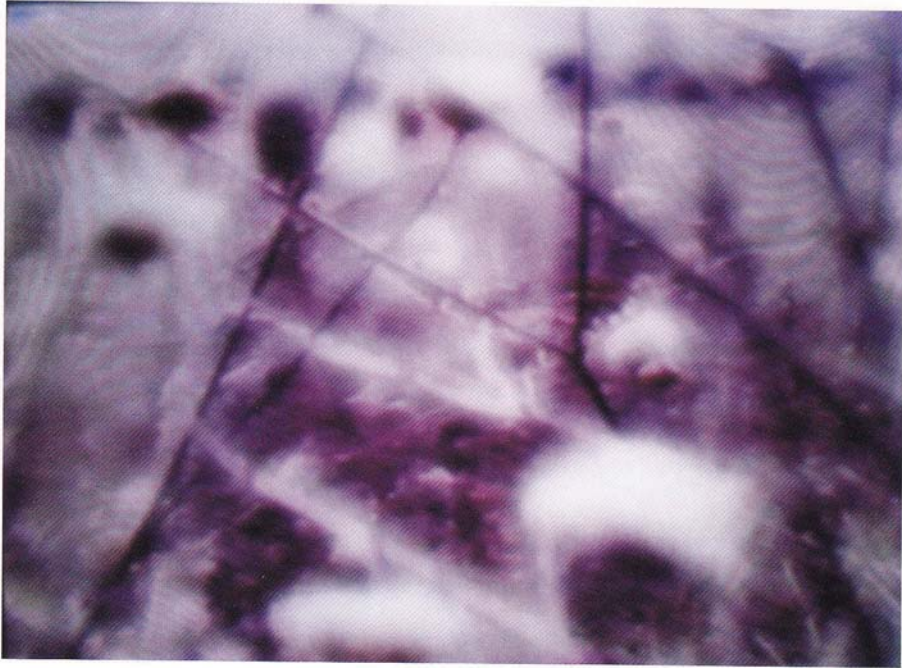
L'opera apre la sezione *Varchi* perché nella soggettiva fantastica che propone concede ad una visione del paesaggio come spazio mentale, chiuso nelle proprie ossessioni visive, virtualmente sconfinato, ma ripiegato su se stesso come il mondo visto da una mosca prigioniera del suo bicchiere.

Bianco e Valente

Welcome X, 1998, 2'38", colore, suono

È uno dei tre video che compongono la serie *Mind Landscapes* di Bianco e Valente che dopo aver attraversato il paesaggio onirico nel video *Rem*, tornano ad indagare le pulsazioni degli spazi interiori dove visionarie aperture e chiusure si alternano come nel ritmo dei 24 grana a cui si deve il brano musicale da cui parte l'organizzazione temporale dei quadri. Perlustrazione interiore dunque, questa di *Welcome X*, si sviluppa da un corpo di bolla gonfiante di battiti e sangue, di un rosso che si accende di porpora. L'orchestrazione cromatica dell'opera si muove sul continuo contrasto timbrico di colori primari, vivi, solo a tratti acidi. Al rosso del sangue segue l'azzurro colore del freddo elettronico, ma anche, come in Jarman, colore dell'infinita possibilità immaginativa e, per questo, eletto a costante cromatica del paesaggio mentale dei due artisti. La telecamera si muove sospesa su un campo colmo di fiori bianchi, leggeri e inconsistenti come soffi candidi rilasciati sul verde dell'erba. Le immagini sono quelle di un paesaggio insieme ravvicinato e aereo, come il cammino di un pensiero che sorvola i propri territori senza bisogno di toccare, ma senza possibilità di allontanarsi da quegli spazi immaginativi che lo alimentano.

È un paesaggio interamente improntato al dato naturalistico, vicino alla memoria di un giardino di giochi infantili, incontaminato perché interamente separato dal paesaggio reale della realtà fisica della realtà esteriore e documentaristica, degli spazi.



75

Bianco e Valente
Welcome X, 1998
2'38", colore, suono

Indice degli artisti

Gianfranco Baruchello.....	44
Bianco e Valente	74
Botto & Bruno	78
Stan Brakhage	64
Stanley Brouwn	98
Daniel Buren	100
Tommaso Busto	72
Stefano Cagol	52
Robert Cahen.....	56, 62
Monica Carocci	34
Seoungcho Cho	30
Jem Cohen	36
Gino De Dominicis	102
Michela Formenti	32
Gilbert & George	104
Marikki Hakola	66
Tom Kalin	76
Ana Mendieta	110
Mario Merz	106
Marzia Migliora	92
Andrea Mittica.....	72
Otonella Mocellin	46
Marcel Odenbach.....	50
Luca Maria Patella	84, 112
Nicola Pellegrini	46
Bill Seaman	38
Gianluca Sudano	72
Giovanna Trento	90
Steina Vasulka	86, 88
Lawrence Weiner	108

